**Hyperboly v básních.**Jan Kubalík

1.

Walt Whitman  
sbírka Stébla Trávy  
báseň Zpěv radostí

Ó vytvořit nejjásavější zpěv!

Plný hudby - plný mužství, ženství a dětství!

Plný všedních zaměstnání - plný obilí a stromů.

Ó pro hlasy zvěře - pro hbitost a rovnováhu ryb!

Pro padání dešťových kapek v písni!

Pro slunce jas a hnutí vln v písni!

Ó radost mého ducha - není v kleci - vyráží jako blesk!

Nestačí mít tuto zeměkouli nebo nějaký čas,

**Chci tisíce zeměkoulí a všechen čas**

2.

**Pablo Neruda  
sbírka 100 sonetů o lásce  
sonet XVII**  
  
Nemám tě rád jak slanou růži ani topas,  
anebo karafiát, z kterého sálá žár:  
mám tě rád jako místo, kam vede tajná stopa,  
jako věc mezi stínem a duší, jako dar.  
  
Mám tě rád jako kvítek, jenž nekvete a skrývá  
**světlo tisíci květů v poupěti jediném**,  
to dík své tajné lásce trvá mi v těle živá  
trýznivá vůně, která se vymkla hlubině.  
  
Mám tě rád a sám nevím, odkud, od kdy a jak,  
mám tě rád obyčejně bez pýchy, bez rozbroje,  
já jinak neumím mít rád než prostě tak,  
  
že mizí já a ty a jsme tělem jediným,  
tak blízcí, že tvá ruka na mé hrudi je moje,  
tak blízcí, že tvé oči zavřou se spánkem mým

**3**

Karel Kryl  
kníška Karla Kryla  
báseň Pieta

Stála zmatená nenadálým hlukem,  
na ruce déšť jí padal jak slzy velekněze,  
trochu zděšená podnapilým plukem,  
co vůbec nevypadal na vítěze.  
  
Stojíce u Piety kouřili cigarety  
**a šnapsem žízeň hnali kilometr klusem**,  
kuplety z kabaretu zpívali pro Pietu,  
a když je dozpívali, otřásli se hnusem.